

Orgel

Erst lange nach der Weihe der wiedererbauten Kirche St. Bonifaz (1954), konnte das ursprüngliche Konzept der Orgelbaufirma Oberlinger für die neue Orgel in St. Bonifaz über mehrere Etappen (1957, 1971, 1989) verwirklicht werden. Allerdings zeigten im Laufe des vergangenen Jahrzehnts diverse Funktionen/Materialien der Orgel massive Verschleißerscheinungen und: zwischenzeitlich hatten sich auch die Ansprüche an Klangfarbe und -qualität geändert. Die Pfarrei hatte deshalb 2017 mit ihrem Sanierungsauftrag an die Firma *Freiburger Orgelbau* wichtige Vorgaben für die technische Erneuerung, für Funktionalität und – im Diskurs mit den Orgelbauern – für klangliche Erweiterungen formuliert.



Spendenübergabe am 2. Spieltisch
Foto: W. Sieber

2019 ist sie endlich vorbei die orgelfreie Sanierungszeit und die Orgel lädt mit erheblich verbesserten Bedingungen zum Spiel und zum Zuhören ein: Heute stehen den Organisten nicht nur zwei Spieltische zur Verfügung, die je nach Anlass bespielt werden können. U.a. wurde auch die gesamte Windanlage erneuert bzw. überarbeitet, ein neues Setzersystem verbaut, das gesamte Pfeifenmaterial gereinigt und neu intoniert. Im HW wurde der 16' Pommer zum 16' Bordun umgebaut und als zusätzliches Register das 8' Cornett ergänzt; im SW wurde die 4'Schalmey ersetzt durch eine neue 8'-Trompete harm. und das 2 2/3'-Sesquialter im Umfang erweitert. Am 26.Mai 2019 war das Instrument anlässlich der Orgelweihe erstmals in beeindruckender Form nicht nur bei der Orgelmesse von Dvorak zu hören, sondern auch als Begleitinstrument für den Gemeindegang und als Soloinstrument für anspruchsvolle Orgelliteratur/-improvisation.

Gestaltung: Mathias Speh
Redaktion/Text: Wolfgang Sieber
© Pfarrgemeinde St. Bonifaz

St. Bonifaz

Pfarrei:
Bonifaziusplatz 1, 55118 Mainz

Pfarrer
P. Dr. Johannes Bunnenberg OP

Pfarrbüro:
Christiane Hotz
Barbara Respondek
Telefon: (06131)960910
eMail: pfarrei@bonifaz-mainz.de

Dominikanerkonvent:
Gartenfeldstraße 2, 55118 Mainz
Prior: Pater Frano Prcela OP

Musik in St. Bonifaz:
Orgel: Lukas Adams
Telefon: 0176 70 662 628

Konzerte: Dr. Wolfgang Sieber
Telefon: 0178 53 38 266

Musikalische Gruppen

Boni-WG & Friends
Im September starten die *Boni-WG & Friends* in neuer Zusammensetzung und mit neuem musikalischem Konzept. Künftig werden sie mit ihren Liedern ausgewählten sonntäglichen Abendgottesdiensten einen ganz besonderen musikalischen Akzent geben.
Ansprechpartner: Dominik Plachta
plachtadominik91@gmail.com

Rhythmusgruppe Bonifaz (RGB)
Seit den 70er Jahren musizieren Frauen und Männer ganz unterschiedlichen Alters in der RGB. Sie gestaltet Gottesdienste / Konzerte in St. Bonifaz und verschiedenen Kirchengemeinden in Mainz und Umgebung.
Ansprechpartner: Dominik Plachta
plachtadominik91@gmail.com

Ensemble Vocale Mainz (EVM)
Seit mehr als drei Jahrzehnten arbeitet der Kammerchor an St. Bonifaz und feiert in diesem Jahr sein 35jähriges Jubiläum. Der Chor gestaltet in St. Bonifaz Kirchenmusiken und beteiligt sich in und außerhalb von Mainz mit Konzerten am Musikleben in Rheinland-Pfalz.
Ansprechpartner: Wolfgang Sieber
evm_promusica@gmx.de



Foto: © Pfarrgemeinde St. Bonifaz

Musik in St. Bonifaz



Foto: W. Sieber

2. Halbjahr 2019



Foto: W. Sieber

- **Orgelkonzerte**
- *mainzer orgel komplet*
- **Orgelmessen**
- **(Gast-)Konzerte**

mainzer orgel komplet

Die *mainzer orgel komplet* bietet mit jungen Organisten an der zwischenzeitlich sanierten Orgel in St. Bonifaz(43/III) einen eigenen musikalisch-meditativen Schwerpunkt.

Dieses insgesamt 45minütige Orgel-Recital findet jeweils am ersten Dienstag eines jeden Monats statt.

Unmittelbar vor dem letzten Orgelstück wird zusätzlich als geistliche Anregung ein kürzerer Textimpuls gegeben. Inhaltlich gibt es dafür keinerlei Vorgaben; lassen Sie sich einfach überraschen!



Foto: W. Sieber

Die *mainzer orgel komplet* wird als Gemeinschaftsprojekt vom Dominikanerkonvent und der Pfarrei St. Bonifaz sowie vom Verein ‚pro musica e.V.‘ mit dem Mainzer Kammerchor ‚Ensemble Vocale Mainz‘ getragen.

In dieser Reihe konzertieren junge, hochqualifizierte OrganistInnen, die selbst schon über erste Konzerterfahrung und künstlerische Erfolge verfügen.

Di, 03.09. 2019 19:00 Uhr
Orgel: **Lukas Adams**

Di, 01.10. 2019 19:00 Uhr
Orgel: **Niklas Jahn**

Di, 05.11. 2019 19:00 Uhr
Orgel: **Carolin Kaiser**

Di, 03.12. 2019 19:00 Uhr
Orgel: **Veit Pitlok**

Konzerte in St.Bonifaz

Neben dem besonderen dominikanischen (Predigt-)Wort in St. Bonifaz gibt es zusätzlich auch attraktive, abwechslungsreiche musikalische Konzert-Akzente:

Mo, 09.09. 2019, 20:00 Uhr
Mozart: Requiem *d-Moll KV 626*
Salieri: De Profundis

Gutenberg-Kammerchor
Vokalsolisten, Neumeyer Consort,
Leitung: **Felix Koch**

Eintrittskarten und Info über:
collegium-musicum.uni-mainz.de

So, 20.10. 2019, 16:00 Uhr
35 Jahre

Ensemble Vocale Mainz

Konzert mit Werken von Barber, Brahms, Debussy, Pärt, Reger, Wolf
Klavier: Andrea Jantzen, Uwe Zeutheim; Vokalsolisten

Leitung: **Wolfgang Sieber**
Eintritt frei – Spende erbeten

Sa, 26.10. 2019, 19:30 Uhr
Herbstliche Abendmusik

mit Werken von Kuhnau, Mendelssohn, Fauré u.a.

Ensemble Chordial

Klavier: Makoto Mikawa

Leitung: **Daniel Rumpf**

Spenden zugunsten der Orgel

Di, 29.10. 2019, 19:30 Uhr

Großes Orgelkonzert des
Orgelvereins Mainz-Neustadt e.V.

Orgel: **Martin Lücker**, Frankfurt

Eintritt frei, Spende zugunsten der Orgel

Di, 19.11. 2019, 19:30 Uhr

Großes Orgelkonzert des
Orgelvereins Mainz-Neustadt e.V.

Orgel: **Gerhard Gnann**, Mainz

Eintritt frei, Spende zugunsten der Orgel

So, 01.12. 2019, 16:00 Uhr

Adventskonzert „Magnificat“

Ensemble Vocale Mainz

Orgel: Lukas Adams

Ltg.: NN

Eintritt frei – Spende erbeten

Do, 19.12. 2019, 20:00 Uhr

Weihnachtssingen mit dem

UniChor Mainz und

Bläsern des UniOrchesters Mainz

Orgel: Markus Stein

Leitung: **Felix Koch**

Eintritt frei – Spende erbeten

Orgelmesse in St.Bonifaz

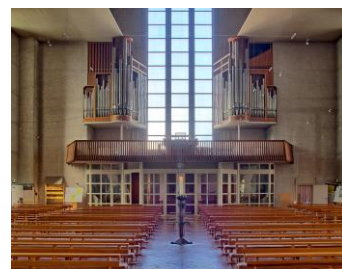


Foto: R. Janke

An jedem ersten Sonntag im Monat bietet St. Bonifaz einen Abendgottesdienst mit einem Schwerpunkt auf ausgewählter Orgelmusik.

Die neuen klanglichen und technischen Möglichkeiten des sanierten Instruments tragen mit liturgisch abgestimmter Orgelliteratur/-improvisation sowie mit farbenfroher Begleitung des Gemeindegesangs zur Gestaltung einer lebendigen Liturgie bei.

Schon 5 Minuten vor Beginn der Messe erklingt ein erstes Orgelstück zur Einstimmung; im Ablauf der liturgischen Feier folgen ein meditatives Werk sowie ein Orgelwerk zum Ausklang.

An der Orgel spielt Lukas Adams:

So, 01.09. 2019, 17:55 Uhr
Soli Deo Gloria

Werke von J.S. Johann Sebastian Bach und Dietrich Buxtehude

So, 06.10. 2019, 17:55 Uhr
Neue Formen

Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy, Max Reger und César Franck

So, 03.11. 2019, 17:55 Uhr
Frankreich 20. Jahrhundert

Werke von Jean Langlais und Maurice Duruflé

So, 01.12. 2019, 17:55 Uhr
Wachet auf

Werke von Johann Sebastian Bach